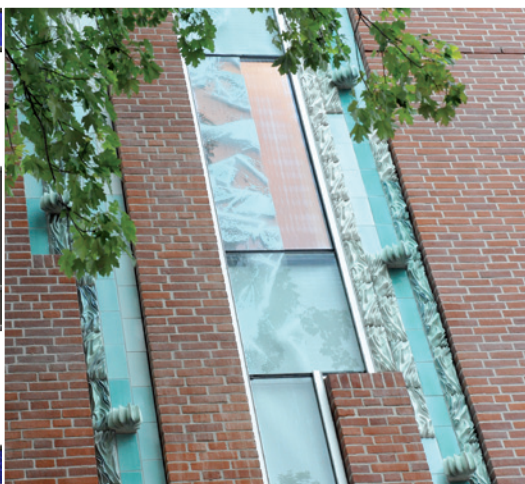
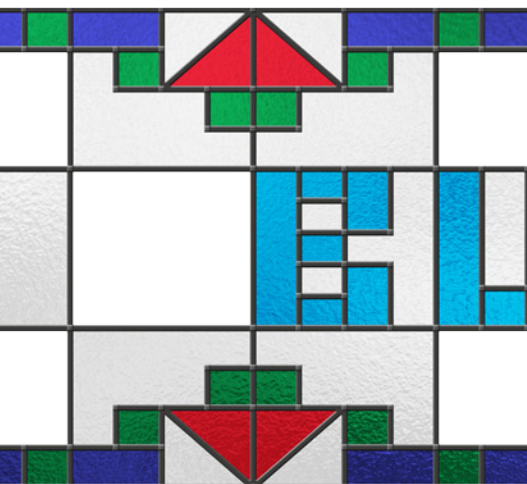




Bestandsformaten en resolutie

Full color (foto)

Full color afbeeldingen ontvangen wij graag in het bestandsformaat:

- JPEG
- TIF
- PSD
- PDF

De maximale bestandsgrootte is **1GB** met een minimale resolutie van **150 DPI**.

N.B.: als de afbeelding al onscherp van zichzelf is, verandert een hoge resolutie niets aan de scherpte/kwaliteit. Controleer daarom altijd het bestand op ware grootte op uw beeldscherm.



Volvlak letters en vormen (vector)

Illustraties, teksten en vormen met één kleur per element ontvangen wij graag als vectorbestand in het bestandsformaat:

- EPS
- PDF
- AI

Zo is de afbeelding schaalbaar zonder kwaliteitsverlies. Bij een vectorbestand is de instelling van resolutie niet van toepassing.



Heeft u vragen over de aanlevering van uw bestand, neem dan contact op, wij helpen u graag.

Aanvullende specificaties

Aanlevering kan via:

- Bijlage via de e-mail (kleiner dan 10 MB)
- WeTransfer
- Link naar uw Dropbox
- DVD of USB

- Transparantie is herkenbaar in het bestand
- Teksten en lijnen zijn als vormen en omtrekken
- Lettertypes zijn ingesloten meegestuurd
- Afmetingen van het bestand zijn gelijk aan de glasafmeting (1:1)
- Bij een print verspreid over meerdere panelen is per paneel één printfile nodig en een totaaloverzicht. Let hierbij op vorm en onderlinge afstand van de diverse glaspanelen en houd in de opmaak van de printfile rekening met de uiteindelijke plaatsing van de glaspanelen



Kleur

Een afbeelding op een computerscherm is opgebouwd uit drie lichtkleuren. Dit zijn rood, groen en blauw (RGB). Elke beeldscherminstelling is uniek en ook lichtinval van buitenaf zorgt voor vertekening. Bij een print op papier zijn kleuren opgebouwd uit cyaan, magenta, citroengeel en zwart (CMYK). Valt er licht op de print, dan wordt de desbetreffende kleur gereflecteerd. Het papier fungeert hierbij als 'wit'. Hierdoor verschilt de print op diverse soorten papier. Zo werkt het ook met glas. De glassoort en de glasdikte hebben invloed op het totaalbeeld.

De kleuren waarmee wij printen zijn minder verzadigd dan inkt uit een papierprinter of zoals weergegeven op uw beeldscherm. Dit komt omdat we gebruik maken van speciale keramische inkt. De inkt waarmee we printen bevat microdeeltjes van glas. Het geprinte paneel wordt op zeer hoge temperatuur gehard in een oven. Hierdoor smelten de kleurpigmenten samen met het glasoppervlak. Zo is de print krasvast, weerbestendig en UV-bestendig.

Benadering glasprint:

- Okergeel: RAL 1032
- Rood: RAL 3011
- Groen: RAL 6001
- Blauw: RAL 5005
- Zwart: RAL 9004
- Wit: RAL 9018

CMYK

- Cyaan
- Magenta
- Geel
- Zwart

RGB

- Rood
- Groen
- Blauw

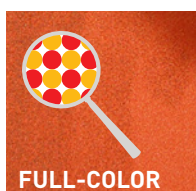
Kleurperceptie

De kleurperceptie wordt mede bepaald door:

- Glassoort
- Dekking
- Lichtinval en belichtingskleur
- Toepassing van het product

Digitaal mengen

We printen met 6 basiskleuren in de printer (full-color). De kleurvarianten in de afbeelding worden opgebouwd uit meerdere inktdruppeltjes die naast elkaar worden geplaatst.



Handmatig mengen

Speciale kleuren, zoals pasteltinten, in combinatie met volvlak worden in voorkomende gevallen op deze manier apart aangemaakt. Hierbij wordt een kleur volgens recept handmatig gemengd en als extra kleur toegevoegd aan de basiskleuren van de printer.

